



Conservation - restauration de
céramiques

STAGE D'INITIATION

Restauration - Conservation des céramiques

DEROULEMENT DU STAGE

Durée : 5 jours et demi, du lundi matin au samedi midi.

Horaires : - de 8h30 à 18h00 du lundi au vendredi
- de 8h30 à 12h30 le samedi

Effectifs et lieu: de 1 à 3 personnes au sein de l'Atelier Passé Reconstitué situé à Bordeaux, au cœur du quartier des Chartrons (accès tram C ou bus lignes 4 ou 15 arrêt Paul Doumer)

PROGRAMME

Théorie :

- Les différents types de céramiques
- Les altérations de la matière
- Les différents niveaux d'intervention
- Le déroulement d'une intervention

Pratique :

- La reconnaissance de la matière
- L'élaboration d'un diagnostic
- La dérestauration
- Les techniques de collages simples
- Le comblement des éclats et petites lacunes
- La recherche des couleurs
- La mise en teinte de fond à l'aérographe
- La retouche au pinceau
- La pose du vernis final.

CALENDRIER

Merci de me contacter : nous établirons ensemble des dates qui vous conviennent le mieux.

Atelier Passé reconstitué

Isabelle DUCASSOU

30 rue Paul Verlaine 33000 BORDEAUX - 05 56 79 33 10
isabelle.ducassou@passerecompose.fr - www.passerecompose.fr
SIRET 422 630 582 00027 - APE 9001Z

TARIFS

- 660€ (repas à votre charge) ou 740€ (avec 5 repas le midi compris)
- Tarif étudiant: 590€ (repas à votre charge) ou 670€ (avec 5 repas le midi compris)

Le prix comprend :

- Les produits
- La mise à disposition du matériel et de l'équipement de l'atelier
- Les frais de gestion
- La documentation
- Les frais pédagogiques

Rq : l'hébergement et le repas du soir restent à la charge du stagiaire.

Paielement :

- A l'inscription, acompte de 150 euros non encaissé avant le début du stage.
- Règlement du solde le premier jour du stage

Rq : l'acompte n'est pas restitué en cas d'annulation (sauf exception).

MATERIEL

Trousse de base :

- Un tablier ou une blouse
- Un crayon à papier et un stylo
- Un bloc-notes ou un cahier
- Une paire de ciseaux
- 2 petits pinceaux fins n°0 et n°1
- Une petite spatule ou un petit couteau à peindre

Objets personnels :

- Quelques objets en **faïence** peu cassés (4-5 morceaux maximum)
- Quelques objets en **porcelaine** peu cassés (4-5 morceaux maximum)
- Quelques objets avec des éclats et/ou de petits manques
- Quelques objets anciennement restaurés (collages anciens, agrafes...)

Rq : venez avec des objets sans valeur sur lesquels vous n'aurez pas peur de vous « faire la main » et en nombre suffisant. Je ferai en début de stage une sélection des objets en fonction de leurs difficultés.

CONDITIONS GENERALES

- L'inscription suppose l'acceptation des horaires et des conditions de travail
- l'hébergement et le repas du soir restent à la charge du stagiaire.
- Les œuvres restaurées restent la propriété des stagiaires
- Les animaux ne sont pas admis.

Atelier Passé recomposé

Isabelle DUCASSOU

30 rue Paul Verlaine 33000 BORDEAUX - 05 56 79 33 10
isabelle.ducassou@passerecompose.fr - www.passerecompose.fr
SIRET 422 630 582 00027 - APE 9001Z



Conservation - restauration de
céramiques



FICHE D'INSCRIPTION SEMAINE « Initiation conservation - restauration de céramiques »

NOM :

PRENOM :

NE(E) LE : A :

ADRESSE :

.....

TELEPHONE (DOM et PORT) : /

ADRESSE MAIL :

I/ ORGANISATION :

Les séances se déroulent sur 5 jours, du lundi au vendredi de 8h30 à 18h avec une pause d'1h30 au déjeuner (soit 40h au total).

- FORMULE 1 « AVEC DEJEUNER » (REPAS DU MIDI COMPRIS)

Prix : 740€ la semaine (670€ pour les étudiants)

- FORMULE 2 « SANS DEJEUNER » (REPAS DU MIDI A VOTRE CHARGE)

Prix : 660€ la semaine (590€ pour les étudiants)

Atelier Passé recomposé

Isabelle DUCASSOU

30 rue Paul verlaine 33000 BORDEAUX - 05 56 79 33 10
isabelle.ducassou@passerecompose.fr - www.passerecompose.fr
SIRET 422 630 582 00027 - APE 9001Z

II/ MODALITES

- L'acompte de 150€ n'est pas restitué en cas d'annulation (sauf exception).
- Paiement du solde le premier jour du stage
- L'hébergement et le repas du soir restent à la charge du stagiaire
- Le stagiaire travaille sur ses propres objets.
- Le matériel (hors trousse de base) et les produits utilisés sont fournis pas l'Atelier Passé Reconstitué.

III/ CALENDRIER

Proposition des dates qui vous conviendraient par ordre de préférence :

- ✓
- ✓
- ✓

III/ DROIT A L'IMAGE

J'autorise l'Atelier Passé Reconstitué à utiliser mon image sur support photographique ou informatique exclusivement pour la présentation et l'illustration de l'activité.

- OUI
- NON

IV/ ASSURANCES

Je certifie être titulaire d'une Assurance Responsabilité Civile couvrant les dommages causés à un tiers ainsi qu'un contrat individuel accident couvrant mes propres dommages corporels.

- OUI
- NON

Je valide mon inscription en versant un acompte de 150 euros qui ne sera pas restitué en cas d'annulation. Je m'engage à verser le solde au plus tard le premier jour du stage.

A _____, le

Signature (précédée de la mention « lu et approuvé »)

Atelier Passé reconstitué

Isabelle DUCASSOU

30 rue Paul Verlaine 33000 BORDEAUX - 05 56 79 33 10
isabelle.ducassou@passerecompose.fr - www.passerecompose.fr
SIRET 422 630 582 00027 - APE 9001Z